**Описание опыта работы по методической теме**

**«Применение современных образовательных способов и приемов для активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках »**

**Сергиенко Юлии Николаевны, учителя русского языка и литературы**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Новосыдинская средняя общеобразовательная школа»**

 За время работы в школе мною накоплен , может быть, небольшой, но все же опыт педагогической работы . Я считаю своим долгом научить ребёнка не только грамотно писать, но и мыслить, выражать свои чувства. Считаю, что формирование интереса к предмету – одна из главнейших задач учителя.

В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели – воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования. Одна из главных задач учителя – не только дать знания, но и пробудить личностный мотив, привить интерес к обучению, научить учащихся учиться. У многих детей отсутствует познавательный интерес на уроках русского языка и литературы. Именно поэтому я работаю над темой «Приемы и способы активизации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы».

 Я убедилась в том, что урок только тогда приносит практическую пользу, когда окажется содержательным, наглядным, современным как с точки зрения отбора материала, так с точки зрения способов его подачи. Работа по «активизации познавательной деятельности» направлена на привитие интереса к урокам русского языка и литературы, повышение грамотности, формирование умения грамотно излагать свои мысли, как в устной, так и в письменной форме, соблюдая все языковые нормы. Познавательные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира, готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации. Формирование познавательного интереса к учению - важное средство повышения качества обучения. В соответствии с требованиями компонента федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Так в результате мониторинга у 57% моих учеников сформировано умение ставить проблему, аргументировать ее актуальность, 45% умеют строить логическое рассуждение, 80% обучены основам чтения и умеют вести самостоятельный поиск информации, у 50% развиты умения преобразования, сохранения и передачи информации, полученной в результате чтения.

Чтобы добиться активной мыслительной деятельности учащихся, необходимо вызвать у них потребность в знаниях, которая возникает в случаях, когда на пути ученика появляется препятствие, затруднение, преодолеть которое без необходимых для этого сведений он не может.

Каждый урок должен удовлетворять стремление ребенка к творчеству, желание выразить и раскрыть свою личность.

Даю возможность ученику побывать в позиции автора, стать автором не только творческих работ (сочинений), но и отдельных предложений, высказываний, до 70% моих учеников с удовольствием выполняют такие задания и успешно. Использую часто такой прием, когда ученики составляют свои предложения, включая в них слова на нужное правило.

Даю задание: придумать связный текст, используя в нем слова, с которыми шла работа на уроке. Например, тема «Имя прилагательное». Задание: дать определение самому себе, используя имена прилагательные…

Необходимо добиться, чтобы на уроке учащиеся грамотно приводили необходимые доказательства. Задаю вопрос: какой частью речи является выделенное слово? Приведите доказательства. Проверьте по словарю.

Докажи, что выделенное слово относится к разным частям речи

а) Я, **Водяной**, я **Водяной…**

Внутри меня водица

И что с таким возиться?

Б) Туристы приблизились к **водяной** мельнице.

Использую разнообразные способы работы с контрольными вопросами в конце темы. Учащиеся работают в группах. Даю определенное время на подготовку ответов на вопросы с примерами. Все работают, один отвечает, получают оценку все. Учащихся увлекает дух соревнования.

Для активации учащихся на отдельных уроках применяю взаимопроверку письменных домашних и классных работ. Ученик имеет возможность сравнить свою работу с работой товарища. Смысл проведения взаимопроверок заключается также в том, чтобы пробудить у учащихся интерес не только к своей работе, но и к работе своего товарища. Очень нравится детям сравнивать выполненное задание с правильным ответом и ставить себе оценки, особенно если они совпадают с моими.

Среди приемов организации урока наибольший интерес (особенно в 5-6 классах) вызывают игры и игровые ситуации. Работая в средних и старших классах, часто мы не учитываем того, что при переходе из начальной школы в 5 класс дети нисколько не изменились, и игра еще имеет в их жизни большое значение. Игровые ситуации приближают речевую деятельность к естественным нормам, помогают развивать навык общения, способствуют эффективной обработке языкового программного материала, обеспечивают практическую направленность обучения. Игра снимает напряжение, непроизвольно побуждает к активному участию в учебном процессе, вызывает интерес к изучению языка.

Элемент, который особенно привлекает ребят – это занимательность. Использую различные виды занимательного материала, например, подскажи словечко…, строчку в четверостишье. Уроки, в которые включен занимательный материал, вызывают интерес.

Одним из приемов, способствующих активизации познавательной активности учащихся является использование наглядности. Работа с опорными схемами и таблицами позволяет структурировано изучить или обобщить тему. Их наглядность влияет на качество запоминания материала. Например, познавательная деятельность активизируется при создании проблемных ситуаций (в виде опорных схем)
Тема урока: «Образование глагола прошедшего времени»
Ребята сами могут ответить на вопрос на основе увиденного: как образуется этот глагол? Для этого вывешиваю плакат:

Писа/ ть; представля/ть

Правой части плаката учащиеся не видят. Работаю с левой частью. Ребята должны ответить на вопросы: слова какой части речи даны на плакате (доказать). После получения правильных ответов я сгибаю плакат, и на месте –ТЬ появляется –Л. Дети читают полученные слова. Поясняю, что получена новая форма глагола- форма прошедшего времени. Предлагаю ответить, как же она получилась. Считаю, что дети пришли к самостоятельному выводу.
Для детей с более высоким уровнем знаний разрабатываю поисковые задачи, предоставляю возможность самим исследовать новый материал и составить опорную схему или таблицу, по которой они смогли бы его объяснить. Предоставив эту возможность, заметила, что не только сильные ученики справлялись с данным видом деятельности, но и к ним со своими идеями стали подключаться и остальные учащиеся.

*Работа с текстом на уроке -* этот интересный и занимательный вид деятельности подходит как для урока русского языка, так и для урока литературы. Работая с текстом, учащиеся учатся различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально – деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (рецензия, реферат, тезисы, объявление, сочинение… ). выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью. Важную роль отвожу творчеству детей (пишут сочинения, эссе). Они способствуют созданию собственных текстов различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Активизации познавательной деятельности на уроках литературы способствует и то, что мы не зацикливаемся на одном произведении по данной теме. Ребята ищут произведения других авторов, а, следовательно, читают больше. Конечно, я не могу сказать, что это делает весь класс, к сожалению, дети стали мало читать. Но есть один плюс - они слушают. Что позволяет учащимся понимать явную и скрытую информацию публицистического текста (в том числе СМИ), анализировать и комментировать ее в устной форме. Может быть, хоть какое-нибудьпроизведение затронет их души и они прочтут его на досуге. Обучающиеся постигают «заповеди» великих писателей, на уроке делают выводы, отвечают на вопрос: «Как часто эти найденные строки таят для нас бесценные уроки?» Таким образом, за год накопится немало «жизненных правил» и на последнем уроке литературы ученики отвечают на вопросы: «Какие темы вам запомнились больше всего и почему? Какое произведение поразило вас и чем? Какие жизненные заповеди стали и вашими заповедями?» По их ответам я оцениваю свою работу и порой радуюсь, что смогла заронить искорку любви в их души. Характерной особенностью этих уроков является их оригинальность по замыслу, структуре, сюжету.

При сформированности у учащихся познавательных интересов учение становится близкой, жизненно значимой деятельностью, в которой сам школьник заинтересован.

К. Д. Ушинский говорил: «Учитель живет до тех пор, пока он учится». Так и я, методом проб и ошибок, накапливаю свой опыт, который позволит моим ученикам научиться грамотно писать и говорить.